

RICEST

گام‌ها، حرکات و تعادل در اسب

سوزان ای. هریس / برگردان: مانیا مسجدی

RICeST

گام‌ها، حرکات و تعادل در اسب

ویرایش جدید

مکانیک طبیعی حرکت، که در تمامی نژادها مشترک است

سوزان ای. هریس

برگردان: مانیا مسجدی

۱۳۹۹

انتشارات مرکز منطقه‌ای

اطلاعرسانی و علوم

سرشناسه	: هریس، سوزان ای، ۱۹۴۶ - م. Harris, Susan E., 1946 -
عنوان و نام پدیدآور	: گام‌ها، حرکات و تعادل در اسب: مکانیک طبیعی حرکت، که در تمامی نژادها مشترک است / سوزان ای. هریس؛ برگردان مانیا مسجدی.
مشخصات نشر	: شیراز: مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم و فناوری، انتشارات، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	: ۲۳۸ ص.: مصور (رنگی)؛ ۲۲×۲۹ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۷۵۹-۰-۵
وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا	
یادداشت	: عنوان اصلی: [2016] Horse gaits, balance, and movement
یادداشت	: نمایه.
موضوع	: اسب‌ها - راه رفتن، یورتمه‌روی و غیره.
موضوع	: Horses -- Paces, gaits, etc
شناسه افزوده	: مسجدی، مانیا، ۱۳۷۲ - مترجم
شناسه افزوده	: ایران. وزارت علوم، تحقیقات و فناوری. مرکز منطقه‌ای اطلاع‌رسانی علوم و فناوری
شناسه افزوده	: Iran. Ministry of Science, Research and TechnologyRegional information center for scienceand technology
رده‌بندی کنگره	: SF ۲۸۹
رده‌بندی دیویی	: ۶۳۶ / ۱
شماره کتاب‌شناسی ملی	: ۷۵۲۲۹۰۴
وضعیت رکورد	: فیپا

گام‌ها، حرکات و تعادل در اسب

سوزان ای. هریس، برگردان مانیا مسجدی

چاپ اول / ۱۴۰۰ / ۱۰۰۰ نسخه / شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۷۷۵۹-۰-۵

طرح جلد و کتاب‌آرایی: انتشارات آوند اندیشه



انتشارات مرکز منطقه‌ای
اطلاع‌رسانی علوم و فناوری

این کتاب را با عشق، احترام و سپاس‌گزاری، تقدیم می‌کنم به

✓ تمامی معلمانم،

✓ و تمامی اسب‌هایی که به آموختن ما کمک می‌کنند.

مانیا مسجری

RICEST

RICEST

پیش‌گفتار

به قلم جورج اچ. موریس

سوارکاران حرفه‌ای، مربیان و مدیران دارد. همچنین واضح و آسان ارائه شده و کلاسیک است.

باید صادقانه بگویم در طول سال‌ها سفر در دنیا برای آموزش و داوری، سوارکاران بسیار کمی را دیده‌ام که واقعاً گام‌ها و حرکات اسب‌ها مانند قدم، یورتمه، چهارنعل، تجمع، حرکت به جوانب و چگونگی آموزش صحیح آن‌ها به اسب را به درستی درک کرده باشند. به همین علت است که امروزه بیش از هر زمان دیگری مردم به کمک‌های مصنوعی (بند رنگولان، شامبون‌ها و دهنه‌های عجیب و غریب) متوسل شده‌اند. برای کسانی که واقعاً می‌خواهند بیاموزند، سوزان گام‌ها و حرکات اسب و این که چگونه باید حرکت و کار کند (از داخل به خارج) و مهم‌تر از آن، چرایش را توضیح می‌دهد.

در این کار سوزان هریس از هیچ نژاد و متدی غفلت نکرده و آناتومی، حرکت، تعادل، ساختار، سواری و خیلی چیزهای دیگر را پوشش داده است. همان طور که او می‌گوید، «اسب می‌داند که چگونه اسب باشد» و این هیچ ربطی به نژاد و متدهای آموزشی ندارد. این

چهل سال است که سوزان را می‌شناسم. او همیشه اشتیاق زیادی نسبت به اسب‌ها داشته است. او از همان ابتدا خود را وقف یادگیری همه چیز در رابطه با اسب‌ها - نگره‌داری، تیمار، آناتومی، ساختار، گام‌ها، حرکات، پرش و تمامی رشته‌های مختلف سوارکاری - کرده است. سال‌ها پیش افتخار نوشتن پیش‌گفتار کتاب کلاسیک مدیریت اسب سوزان به نام «از تیمار تا پیروزی»^۱ را داشتم. هنوز هم این کتاب آموزنده را می‌خوانم و خولندن آن را به شاگردانم و دیگران به عنوان کتاب راهنمای تیمار و مراقبت اسب، توصیه می‌کنم چرا که نمایش در سوارکاری هنری ضروری است.

اکنون سوزان هریس گوهر دیگری را به ما عرضه کرده است: کتاب گام‌ها، حرکات و تعادل در اسب با طراحی و کلمات سوزان. این کتاب برای همه است. این کتاب به‌طور غیرمعمول برای افراد مبتدی تا حرفه‌ای‌ترین دامپزشکان یا نعل‌بندان تهیه شده است. نه تنها نوآموزان از ابتدای آموزش‌شان باید از این کتاب اطلاعات کسب کنند بل که اطلاعات حساس‌تری برای

خطاها آینده‌ی اسب‌ها و سوارکاران با استعداد را تباه می‌کند. چیزی که در کتاب «گام‌ها، حرکات و تعادل در اسب» مرا مجذوب خود کرده این است که اجازه می‌دهد حقیقت را ببینیم و چه کسی است که این را نخواهد.

درست سواری کنید!

جورج موریس
ولینگتون، فلوریدا

کتاب به ما کمک می‌کند که ساختار اسب را درک کنیم تا بتوانیم در سواری و آموزش اسب‌ها همه چیز را کنار هم گذاشته و از راه درستش انجام دهیم.

درس‌های کلاسیک، طی صدها سال، حقیقت را به ما نشان داده است. این حقیقت بدون شک خالص است و در طول زمان امتحان خود را پس داده و اثبات کرده که برای اسب‌ها خوب است. متأسفانه امروزه به دلیل فشار مسابقات و پول، این اصول کلاسیک تحریف و فشرده شده است. فشرده‌سازی منجر به خطا می‌شود و این

RICEST